

تمهیدات لازم جهت ایمن سازی موزه ها در برابر سیل و دیگر بلاای طبیعی

<p>۱. خرید و نصب حسگرهای تشخیص آب و رطوبت در مخزن جهت اطلاع رسانی به موقع خصوصاً در زمان تعطیلی و بسته بودن موزه‌ها و مخازن</p> <p>۲. سیستم‌های توزیع برق، تجهیزات الکتریکی و الکترونیکی در مخازن باید کاملاً ایمن و در برابر حریق، نفوذ آب، گرد و غبار و حیوانات جونده مصون باشد.</p> <p>۳. تعبیه کلید فرمان قطع سریع برق اصلی ساختمان در دسترس و در ورودی ساختمان نصب گردد .</p>	الکتریکال		
<p>۱. احداث زهکش (با توجه به شرایط اقلیمی منطقه) اطراف ساختمان جهت دفع آبهای سطحی و دور کردن آب جاری و هدایت آن با شیب مطلوب به مسیر شهر یا به حوضچه جمع آوری و دفع سیلاب.</p> <p>۲. برای جلوگیری از برگشت آب سیل و فاضلاب از طریق مجاری فاضلاب به داخل موزه، «دریچه‌های یک طرفه کنترل در خروجی فاضلاب» تعبیه گردد و اطمینان حاصل شود تمامی سیستم های تخلیه و حذف آب به خوبی عمل می کنند.</p> <p>۳. نصب سنسور و شیرهای برقی قطع آنی گاز شهری در ورودی ساختمان یا سایت در زمان شکستگی لوله در حوادث زلزله یا سیل یا ..</p> <p>۴. نصب سنسور شیرهای برقی افت فشار ناگهانی آب شهر در اثر شکستگی زمان زلزله یا سیل یا ..</p> <p>۵. اجرای سیستم ارتینگ کامل کلیه تجهیزات و دستگاه‌های تاسیسات مکانیکی</p> <p>۶. لایروبی و آزاد سازی مسیرهای فاضلاب برای جریان راحت آب</p> <p>۷. چک کردن لوله های تاسیساتی (آب سرد ، گرم و سیستم تهویه مطبوع) از سه بعد:</p> <ul style="list-style-type: none"> - از بعد ثابت بودن لوله ها - از بعد سالم بودن اتصالات - از بعد دارابودن و سالم بودن قطعه انبساط موجود در مسیر لوله ها (expantion joint) <p>۸. کنترل دریچه بازدید لوله های فاضلاب و آب باران به منظور بازنمودن مسیر آب</p> <p>۹. دارا بودن یک دستگاه پمپ لجن کش و یک دستگاه پمپ کف کش برای تخلیه آب‌های احتمالی در مواقع ضروری</p>	مکانیکال	اقدامات کلی ضروری جهت حفاظت کالبدی ساختمان موزه	۱
<p>۱. دیوارهای خارجی یا پیرامونی مخازن با عایق رطوبتی مناسب اجرا شوند</p> <p>۲. آب بندی (واترپروف نمودن) درب مخازن</p> <p>۳. قبل از شرایط بحران می بایست کلیه پنجره ها و درب های موزه خصوصاً مخازن با عایق مناسب درزگیری شود .</p> <p>۴. قرار دادن ویتترین‌های نمایش اشیا به دور از درب ها و راهروها</p>	معماری		

<p>۵. در صورت امکان تعیین انبارها و مخازن امن جایگزین جهت انتقال اشیاء و در صورت فقدان انتقال به طبقات بالا با در نظر گرفتن تدابیر حفاظتی و امنیتی</p> <p>۶. محکم کردن قفسه‌های مخزن و ویتترین های نمایشی(در صورت امکان) به دیوارها و یا کف با لحاظ نمودن موارد حفاظتی ساختمان.(در چارچوب ضوابط و قوانین)</p>			
<p>۱. بررسی و تهیه موانع مقابله در برابر سیل جهت ممانعت از ورود آب به مخازن امن شامل دیوارهای پایدار موقت با نصب آسان، موانع موقت آب بند درها و پنجره ها، کیسه های شن و ماسه در ورودی ها و اطراف درب های موزه و نگهداری آن با دستیابی آسان</p> <p>۲. حفاظت اضطراری حین سیل با مهار مناسب دیوارهای متقابل به یکدیگر جهت موازنه نیروهای هیدرواستاتیکی وارد بر دیوارهای با مقاومت پایین مخازن.</p> <p>۳. استفاده از پوشش مناسب دوم جهت حفاظت سطحی از مصالح با قابلیت آب شستگی (در چارچوب ضوابط) مانند دیوارهای خشتی، آجری و سنگی با ملات های رسی به خصوص در دیوارهای حائل.</p> <p>۴. آسیب شناسی سازه ای مخزن امن اموال فرهنگی به خصوص دیوارها و پی جهت بررسی مقاومت دیوارها در برابر نیروهای سیل و مقاومت پی در برابر آبشستگی و در صورت لزوم تهیه طرح و ارائه راهکار</p>	سازه		
<p>۱. تعبیه سطل مدیریت بحران در نقاط مختلف موزه. سطل مدیریت بحران شامل دستکش‌های قابل استفاده مجدد، ماسک، سطل‌های کوچک، علائم ایمنی، دستکش نیتریل، نوار چسب، نوار پلاستیکی، دستمال، مداد، چاقوی استنسیل، قیچی، ورقه‌های پلاستیکی، کاغذ با قدرت جذب بالا، دفترچه یادداشت، کیسه‌های پلاستیکی سنگین، کیسه‌های فریزر، پیش‌بند یکبار مصرف، روان‌نویس، گیره، دوربین یکبار مصرف، نخ، کیسه زیپ‌کیپ، فوم های درزگیر فوری، پنبه، پارچه های نخی، جعبه های پلاستیکی دریدار، جعبه کمک های اولیه، آب معدنی و غذا و سطل زباله است.</p> <p>۲. جمع‌آوری و حفظ تجهیزات مورد نیاز برای نجات آثار در یک مکان مشخص و در دسترس برای همگان.</p>	ساختمان موزه		
<p>۱. پاکسازی کف سالن‌های نمایش از اشیای رها شده و انتقال آن‌ها به طبقات بالای قفسه‌ها(مواد آلی در بالاترین طبقه در قفسه ها)</p> <p>۲. محکم کردن ویتترین‌ها به دیوارها و یا کف موزه با استفاده از پیچ قلابدار یا نبشی‌های فولادی مخصوص و پیچ‌های مهار برای ایجاد اتصال محکم به کف یا دیوار (با در نظر گرفتن تمهیدات حفاظتی بنا و در چارچوب ضوابط و قوانین) .</p> <p>۳. استفاده از اجزای تثبیت‌کننده برای درب‌های کمدها و کشوها (مانند قفل‌های مکانیکی خودقفل شو، قفل‌های ایمنی برای کودکان، قفل‌های مغناطیسی).</p> <p>۴. استفاده از نخ‌های نامرئی به ویژه نخ ماهیگیری به عنوان سیم مهار برای تثبیت</p>	سالن‌های نمایش	اقدامات حفاظتی ضروری به تفکیک در فضاهای کالبدی موزه	۲

<p>اشیاء در ویتترین</p> <p>۵. در صورت پیش بینی عدم کنترل ورود آب به فضاهای نمایشی و تهدید ویتترینها در مرحله اول لازم است کلیه اشیاء با ساختار الی از ویتترینها خارج شده و به محل امن انتقال یابد.</p> <p>۶. استفاده از موم دندان پزشکی یا پارچه‌های چسب‌دار مخصوص برای مهار کردن اشیاء کوچک در ویتترینها و خارج از ویتترین.</p>			
<p>۱. لوازم بزرگ و اشیای الکترونیکی به کمک نوارهای کمربندی چسب‌دار روی سطحشان و محکم کردن با میخ پرچ در سمت دیگر نظیر سطح دیوار در جای خود ثابت گردند.</p> <p>۲. مواد ناسازگار باید در فاصله مناسبی با یکدیگر قرار داده شوند تا در صورت سقوط با یکدیگر مخلوط نشوند.</p> <p>۳. در آزمایشگاه‌های مرمت، مواد خطرناک آزمایشگاهی باید در داخل بطری‌های پلاستیکی نشکن و یا داخل بطری‌های شیشه‌ای با پوشش‌های پلاستیکی خارجی و عایق مناسب و درون فایل‌های فیکس شده در کف نگهداری شوند.</p>	<p>کارگاه‌ها و آزمایشگاه‌های مرمت</p>		
<p>۵. انتقال مواردی همچون مستندنگاری، فهرست‌برداری از تمامی اشیاء به صورت دقیق و کامل، تهیه عکس و فیلم که قبلاً تهیه و تنظیم گردیده است به همراه نسخه پشتیبان از مستندات و نگهداری کلیه اطلاعات مجازی و یا شناسنامه‌های دیجیتالی به مکانی دیگر خارج از ساختمان موزه.</p> <p>۶. قرار دادن قفسه‌های اشیاء به دور از درها و راهروها.</p> <p>۷. پاکسازی کف مخازن از اشیای رها شده و انتقال آن‌ها به قفسه‌های مناسب.</p> <p>۸. در صورت امکان نگه داشتن تمامی قفسه‌ها در ارتفاع حداقل ۱۵ سانتی متر</p> <p>۹. محکم کردن قفسه‌ها به دیوارها و یا کف مخزن با استفاده از پیچ قلابدار یا نبشی‌های فولادی مخصوص و پیچ‌های مهار برای ایجاد اتصال محکم به کف یا دیوار با لحاظ نمودن موارد حفاظتی ساختمان. (در چارچوب ضوابط و قوانین)</p> <p>۱۰. اضافه کردن عضو حایل بند(پوشش ضد آب نظیر پلی استایرن، پلی اتیلن و...) بین جسم موردنظر و کف یا دیوار سازه‌ای.</p> <p>۱۱. اتصال قفسه‌های مجاور هم به یکدیگر با استفاده از تسمه‌های فولادی و پیچ و مهره و واشر.</p> <p>۱۲. قراردادن اشیای حساس و آسیب‌پذیر شامل مواد آلی به آب نظیر نسخ خطی، عکس و نگاتیو، منسوجات و... در قفسات فوقانی و جعبه‌ها ضدآب قابل حمل و نقل.</p> <p>۱۳. بسته‌بندی اشیاء در پوشش‌های ضد آب مانند جعبه‌ها و صفحات دو جداره پلی پروپیلن و پلی استایرن و...</p> <p>۱۴. پوشاندن پایه‌های اشیای سنگین با پوشش‌های ضد آب که قابل جابجایی نیستند.</p> <p>۱۵. استفاده از مانع یا سپر نظیر کابل ایمنی برای محدود کردن دامنه حرکت در صورت</p>	<p>مخزن</p>		

<p>سقوط یا تاب خوردن اشیا و اجزایی که امکان لغزش دارند.</p> <p>۱۶. نصب لبه یا تیغه محافظ برای قفسه‌ها با استفاده از صفحات فلزی، حفاظ سیمی یا فلزی و یا تسمه پلاستیکی برای جلوگیری از سقوط اشیا و تجهیزات.</p> <p>۱۷. ایزوله کردن لرزش‌ها، با استفاده از وسایلی مانند تشکچه‌های حفاظتی و یا ضربه‌گیرها و فوم استیروپر(فوم پلی استیرن) در بین فضاها یا خالی بین اشیا که می‌تواند به تثبیت آن‌ها و عدم بهم خوردن اشیا قرار گرفته در کنار همدیگر در هنگام تکان‌های شدید کمک کند.</p> <p>۱۸. تعبیه گاو صندوق به منظور انتقال و قرارگیری اشیا شاخص در آن.</p>			
---	--	--	--